QUESTIONARIO SUGLI STILI DI APPRENDIMENTO

*Le seguenti affermazioni descrivono alcune abitudini di studio e modi di imparare. Decidi in quale misura ogni affermazione si applica nel tuo caso: metti una crocetta sui numeri secondo quando corrisponde al tuo modo di studiare.*

**0** = per niente **1** = poco **2** = abbastanza **3** = molto

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Quando studio, se sottolineo o evidenzio parole e frasi mi concentro di più. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 2 | Mi piace lavorare senza pianificare tutto all'inizio, ma "aggiustando il tiro" man mano che procedo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 3 | Preferisco che l'insegnante ci assegni lavori che ognuno di noi possa poi svolgere come preferisce. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 4 | Mi risulta difficile capire un termine o un concetto se non mi vengono dati degli esempi. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 5 | Mi confondono grafici e diagrammi che non sono accompagnati da spiegazioni scritte. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 6 | Preferisco i lavori da svolgere passo per passo, completando un compito prima di iniziare il successivo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 7 | Ricordo meglio un argomento se posso fare un'"esperienza diretta", per esempio facendo un esperimento di laboratorio, costruendo un modello, facendo una ricerca, ecc. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 8 | Preferisco imparare leggendo un libro piuttosto che ascoltando una lezione. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 9 | Sono soddisfatto se di un argomento capisco le idee generali, senza considerare i particolari. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 10 | Capisco meglio un argomento parlandone o discutendone con qualcuno piuttosto che soltanto leggendo un testo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 11 | Mi piace lavorare in gruppo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 12 | Quando studio su un libro imparo di più guardando figure, grafici e mappe piuttosto che leggendo il testo scritto. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 13 | Se devo raccontare o riferire qualcosa mi soffermo molto sui dettagli. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 14 | Riesco facilmente a seguire qualcuno che parla anche se non lo guardo in faccia. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 15 | Capisco meglio le istruzioni di un compito se mi sono presentate per iscritto. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 16 | Se si deve lavorare a gruppi, preferisco che sia l'insegnante a decidere come formare i gruppi. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 17 | Durante una lezione o una discussione scrivere o disegnare qualcosa mi aiuta a concentrarmi. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 18 | Imparo e ricordo di più quando studio da solo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 19 | In un lavoro di gruppo preferisco che l'insegnante ci lasci liberi di distribuirci i compiti all'interno del gruppo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 20 | Organizzo il mio tempo, sia nello studio che nelle altre attività. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 21 | Quando leggo un testo mi creo mentalmente delle immagini sulla storia, i personaggi o le idee. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 22 | Quando studio ho bisogno di pause frequenti e di movimento fisico. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 23 | Alla fine di un lavoro di gruppo mi sento di avere imparato di più che se avessi lavorato da solo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 24 | Preferisco gli esercizi con una sola soluzione o risposta piuttosto che gli esercizi più "aperti" e "creativi". | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 25 | Quando in classe lavoro con un compagno o in gruppo ho la sensazione di perdere tempo. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 26 | Mi risulta più facile ricordare figure e illustrazioni in un libro se sono stampate a colori vivaci. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 27 | Imparo meglio se parto da una visione generale dell'insieme piuttosto che da dettagli e aspetti specifici. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 28 | Preferisco che una regola o una teoria mi venga chiaramente spiegata prima di applicarla in esempi ed esercizi. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 29 | Per capire un testo che sto studiando mi aiuto facendo disegni e diagrammi. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 30 | Imparo di più durante le lezioni in classe che studiando a casa. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 31 | Non mi piace leggere o ascoltare le istruzioni per un compito; preferirei cominciare subito a lavorarci. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 32 | Capisco meglio le istruzioni di un compito se mi vengono spiegate a voce e non soltanto fornite per iscritto. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 33 | Se un compito deve essere svolto a gruppi, preferisco che siano gli studenti stessi a decidere come formare i gruppi. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 34 | Prendo appunti durante le spiegazioni dell'insegnante e le discussioni in classe e li rileggo poi per conto mio. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 35 | Mi risulta abbastanza facile sintetizzare ciò che è stato detto in una discussione. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 36 | Quando studio mi concentro di più se leggo o ripeto a voce alta. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 37 | Imparo di più a casa che in classe. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 38 | Se devo decidere se qualcosa è giusto o corretto, mi baso più sull'istinto che sulla logica. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 39 | Preferisco imparare vedendo un video o ascoltando una cassetta piuttosto che leggendo un libro. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 40 | Quando studio su un libro prendo appunti o faccio riassunti. | 0 | 1 | 2 | 3 |

Nome Cognome Classe Data

CALCOLO DEI PUNTEGGI *(effettuato dall'alunno stesso o dal docente)*

*Trascrivi il punteggio relativo ad ogni affermazione e calcola i totali:*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***AREA A*** | | | | | | | | | |
| *Affermazione n°* | *Punteggio* | *Affermazione n°* | *Punteggio* | *Affermazione n°* | *Punteggio* | *Affermazione n°* | | *Punteggio* | |
| 5  8  15  34  40 |  | 4  12  21  26  29 |  | 10  14  32  36  39 |  | 1  7  17  22  31 | |  | |
| Totale  *Stile visivo verbale:* | | Totale  *Stile visivo non-verbale:* | | Totale  *Stile uditivo:* | | Total  *Stile cinestetico:* | | | |
| Totale *Area A:* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| ***AREA B*** | | | | ***AREA C*** | | | | | |
| *Affermazione n°* | *Punteggio* | *Affermazione n°* | *Punteggio* | *Affermazione n°* | *Punteggio* | | *Affermazione n°* | | *Punteggio* |
| 6  13  20  24  28 |  | 2  9  27  35  38 |  | 3  16  18  25  37 |  | | 11  19  23  30  33 | |  |
| Totale  *Stile Analitico:* | | Totale  *Stile globale:* | | Totale  *Stile individuale:* | | | Totale  *Stile di gruppo:* | | |
| Totale *Area B:* | | | | Totale *Area C:* | | | | | |

*Calcola i valori percentuali:*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***AREA A*** | | | | | | |
| **Visivo verbale** | | Totale Visivo verbale x 100  *diviso*  Totale Area A | = .........**%** | **Visivo non-verbale** | Totale Visivo non-verbale x 100  *diviso*  Totale Area A | =...........**%** |
| **Uditivo** | | Totale Uditivo x 100  *diviso*  Totale Area A | **=**.........**%** | **Cinestetico** | Totale Cinestetico x 100  *diviso*  Totale Area A | **=** ........ **%** |
|  | | | | | | |
| ***AREA B*** | | | | ***AREA C*** | | |
| **Analitico** | Totale Analitico x 100  *diviso*  Totale Area B | | = ........ **%** | **Individuale** | Totale Individuale x 100  *diviso*  Totale Area C | = ......... **%** |
| **Globale** | Totale Globale x 100  *diviso*  Totale Area B | | = ........ **%** | **Di gruppo** | Totale Di gruppo x 100  *diviso*  Totale Area C | = ........ **%** |

**INTERPRETAZIONE DEI PUNTEGGI** *(effettuato dall'alunno stesso o dal docente)*

I modi di studiare e di imparare sono diversi da persona a persona, ma possono essere riassunti in alcune grandi categorie. Questo questionario mette a fuoco i seguenti modi di imparare:

* ***AREA A****: visivo verbale, visivo non verbale, uditivo o cinestetico:* si tratta dei *canali sensoriali* attraverso cui percepiamo il mondo esterno. Le persone con preferenza *visiva verbale* imparano meglio leggendo; quelle con preferenza *visiva non verbale* guardando figure, diagrammi, ecc.; quelle con preferenza *uditiva* ascoltando; quelle con preferenza *cinestetica* facendo esperienza diretta delle cose;
* ***AREA B****: analitico o globale: si tratta dei modi di elaborare le informazioni*. Le persone con preferenza *analitica* tendono a preferire il ragionamento logico e sistematico, basato su fatti e dettagli; quelle con preferenza *globale* tendono a considerare le situazioni in modo sintetico, basandosi sull'intuito e sugli aspetti generali di un problema.
* ***AREA C****: individuale o di gruppo: si tratta della preferenza verso il lavoro individuale o verso il lavoro con gli altri*. La maggior parte delle persone dimostra una certa preferenza per un determinato stile: ad esempio, una persona può preferire uno stile uditivo, globale e di gruppo; un'altra uno stile visivo verbale, analitico e individuale; e così via. Ciò non significa che non si possano usare più stili a seconda delle necessità: anzi, il modo più efficiente di imparare consiste proprio nel sapere usare, oltre al proprio stile preferito, anche modi diversi secondo le circostanze.

Le seguenti descrizioni, ed i relativi suggerimenti, potranno risultarti utili per sfruttare a fondo il tuo stile preferito. Leggi comunque anche le strategie suggerite per gli altri stili: alcune di esse potrebbero interessarti, e varrà allora la pena di provare a metterle in pratica.

*Al termine di questa attività, compila la "scheda di valutazione finale" e consegnala al tuo insegnante.*

* **AREA A**

**STILE VISIVO VERBALE**

Preferisci vedere ciò che devi imparare e basarti soprattutto sul linguaggio verbale. Trovi utile, per esempio:

* leggere delle istruzioni piuttosto che ascoltarle
* prendere nota di ciò che viene detto in classe
* vedere scritte le cose alla lavagna
* studiare sui libri piuttosto che ascoltare una lezione

*Strategie suggerite:*

* *prendi appunti in classe e riguardali a casa; anche ricopiarli e riordinarli può aiutarti a ricordare meglio*
* *prima di studiare un capitolo di un libro, leggi attentamente i titoli, i sottotitoli, le didascalie delle figure*
* *riassumi per iscritto quanto hai letto o ascoltato*
* *prendi nota delle istruzioni per i compiti e le lezioni*
* *studia e leggi silenziosamente (non a voce alta)*
* *evidenzia con sottolineature, simboli o abbreviazioni le idee più importanti di un testo, e riassumile a margine dei paragrafi con parole tue*
* *accompagna grafici e diagrammi con spiegazioni scritte*
* *in generale, elenca per iscritto ciò che desideri ricordare*
* *chiedi all'insegnante istruzioni o spiegazioni scritte*
* *guarda in volto la persona che parla: può aiutarti a concentrarti*
* *in classe, cerca di sederti in un posto vicino all'insegnante e alla lavagna*

STILE VISIVO NON VERBALE

Preferisci vedere ciò che devi imparare, ma basandoti soprattutto sul liguaggio non verbale (disegni, fotografie, simboli, grafici, diagrammi, ecc.). Trovi utile, per esempio:

* scorrere un libro o una rivista guardando le figure
* imparare a fare qualcosa osservando come si fa piuttosto che leggendo o ascoltando delle spiegazioni
* guardare un film su un certo argomento piuttosto che ascoltare una lezione o una discussione
* basarti sulla memoria visiva per ricordare luoghi, persone, fatti e circostanze

*Strategie suggerite:*

* *disegna figure, grafici, diagrammi per ricordare termini, e concetti e per riassumere ciò che hai letto o ascoltato*
* *usa evidenziatori colorati nei tuoi appunti*
* *prima di leggere un capitolo di un libro, guarda attentamente figure, fotografie, eventuali grafici, ecc.*
* *creati delle immagini mentali di ciò che stai leggendo o ascoltando, in modo da ricordare meglio le informazioni date solo verbalmente*
* *usa simboli e abbreviazioni*
* *chiedi all'insegnante esempi concreti di concetti difficili e modelli di come deve essere svolto un compito guarda in volto la persona che parla: può aiutarti a concentrarti*

**STILE UDITIVO**

Preferisci sentire ciò che devi imparare. Trovi utile, ad esempio:

* ascoltare una lezione piuttosto che studiare su un libro
* leggere a voce alta
* ripetere mentalmente
* partecipare a discussioni in classe
* lavorare con un compagno o a gruppi
* ascoltare una dimostrazione di come fare qualcosa piuttosto che leggere istruzioni scritte

*Strategie suggerite:*

* *prima di leggere un capitolo, guarda titoli e figure e dì a voce alta di che cosa secondo te tratterà il capitolo*
* *riferisci a qualcuno ciò che hai studiato; fatti fare domande*
* *leggi e riassumi le idee principali a voce alta; se non ti è possibile, cerca comunque di "sentire" le parole nella mente mentre leggi*
* *recita a voce alta la soluzione di un problema prima di trascriverla*
* *registra su una cassetta le lezioni o i tuoi appunti e ascolta la registrazione*
* *chiedi all'insegnante spiegazioni o istruzioni orali*
* *lavora con un compagno*

STILE CINESTETICO

Preferisci svolgere attività concrete. Trovi utile, ad es.:

* fare esperienza diretta di un problema
* eseguire lavori anche senza leggere/ascoltare istruzioni
* poterti muovere mentre studi
* usare gesti nella conversazione
* lavorare con un compagno o in gruppo
* fare esperienze attive dentro e fuori della scuola, come ricerche, interviste, esperimenti di laboratorio

*Strategie suggerite:*

* *prendi appunti mentre ascolti una lezione o studi un testo a casa: scrivere può aiutare la concentrazione*
* *prima di studiare un capitolo di un libro, guarda le figure, leggi eventuali introduzioni o riassunti, considera con attenzione i titoli e le parole in neretto o corsivo*
* *accompagna i tuoi appunti con grafici e diagrammi*
* *evidenzia le idee principali in un testo, poi fanne un riassunto con parole tue su un foglio a parte*
* *programma il tuo studio in modo da alternare i periodi di lavoro con le pause di cui hai bisogno*
* *dividi un compito lungo in parti più piccole, e varia le attività in modo da non dover fare la stessa cosa a lungo*
* *a casa, cerca le posizioni e i movimenti che più ti aiutano a concentrarti mentre studi: per esempio, alterna momenti in cui stai seduto a momenti in cui cammini*
* *in classe, cerca di fare qualche movimento (anche solo con le mani), senza naturalmente disturbare gli altri studia con un compagno*
* **AREA B**

STILE ANALITICO

Preferisci considerare un problema scomponendolo nelle sue parti e considerando ogni parte una per una. Trovi utile, ad esempio:

* ragionare in modo logico, basandoti su fatti precisi
* mettere a fuoco le differenze tra le cose
* procedere nel lavoro in modo lineare, passo dopo passo
* svolgere i compiti in modo sistematico
* programmare in anticipo ciò che devi fare
* usare bene il tempo che hai a disposizione, sia per lo studio che per altre attività
* non essere distratto da altri stimoli (per esempio, musica) mentre studi
* avere e rispettare dei termini entro cui svolgere determinati compiti

*Strategie suggerite:*

* *cerca di sfruttare a fondo i tuoi punti di forza, che sono quelli sopra elencati, ma cerca anche di renderti conto dei vantaggi di uno stile più globale: ad esempio:*
* *sforzati di considerare un problema nel suo complesso*
* *sintetizza i particolari e i dettagli di un argomento in una visione di insieme*
* *non trascurare le tue sensazioni e ciò che ti suggerisce l'intuito*
* *cerca di esprimere e di comunicare ciò che sai anche se non possiedi tutte le informazioni che vorresti*
* *confrontati con i compagni e l'insegnante.*

STILE GLOBALE

Preferisci considerare un problema valutandolo nel suo complesso. Trovi utile, ad esempio:

* sintetizzare spesso quello che stai studiando
* mettere a fuoco le somiglianze tra le cose
* prendere decisioni in modo intuitivo, basandoti sulle sensazioni
* svolgere più compiti nello stesso tempo
* decidere cosa fare man mano che il lavoro procede, piuttosto che pianificare tutto in anticipo
* non programmare rigidamente il tempo per lo studio e per altre attività

*Strategie suggerite:*

* *cerca di sfruttare a fondo i tuoi punti di forza, che sono quelli sopra elencati, ma cerca anche di renderti conto dei vantaggi di uno stile più analitico: ad esempio:*
* *cerca di organizzare il tuo tempo, prendendo nota di scadenze e decidendo l'ordine in cui svolgere i lavori*
* *concentrati a fondo su un particolare compito, evitando di disperderti in più direzioni*
* *oltre a una visione d'insieme di un problema, analizza le informazioni in tuo possesso e integra la visione complessiva con i necessari dettagli*
* *sforzati di prendere decisioni non solo in base all'intuito ma anche considerando attentamente i fatti e i legami logici*
* *leggi attentamente le istruzioni di un compito e cerca di capire bene come devi procedere prima di cominciare il lavoro*
* *confrontati con i compagni e l'insegnante*
* **AREA C**

STILE INDIVIDUALE

Preferisci lavorare da solo e condurre uno studio individuale piuttosto che con un compagno o in gruppo. Impari forse meglio studiando su un libro, a casa, che non lavorando con gli altri a scuola.

*Strategie suggerite:*

* *tieni presente che il confronto con l'insegnante e i compagni può essere molto utile: non toglie nulla al tuo stile personale di lavoro, ma in più ti dà la possibilità di conoscere altre opinioni, altri modi di pensare e di fare*
* *cerca di sfruttare meglio il tempo di lavoro in classe, oltre che a casa, per esempio cominciando ad ascoltare con attenzione ciò che gli altri dicono e confrontandolo con ciò che tu sai o pensi*

STILE DI GRUPPO

Preferisci lavorare in classe piuttosto che a casa, a coppie o in gruppo piuttosto che da solo, discutendo con gli altri piuttosto che studiando per conto tuo sui libri.

*Strategie suggerite:*

* *il confronto con gli altri è indubbiamente prezioso, ma lo studio individuale è altrettanto importante per rielaborare in modo personale ciò che stai imparando*
* *cerca di sfruttare meglio il tempo di lavoro a casa, oltre che in classe, per esempio organizzando i tuoi strumenti di lavoro (libri, quaderni, appunti, ecc.) e facendo delle sintesi personali di quanto hai studiato*

QUESTIONARIO SUGLI STILI DI APPRENDIMENTO

**SCHEDA DI VALUTAZIONE FINALE**

Nome Cognome Classe Data

1. Sintetizza il tuo personale "stile di apprendimento" come è emerso dal questionario:

* AREA A: canali sensoriali (visivo verbale, visivo non verbale, uditivo, cinestetico)
* AREA B: elaborazione delle informazioni (analitica o globale)
* AREA C: modalità di lavoro (individuale o di gruppo)

1. In che misura ti ritrovi nei risultati del questionario? Quali risultati ti sembra *non* rispecchino il tuo "stile di apprendimento"?

1. **Hai scoperto qualcosa di particolarmente interessante circa il tuo modo di studiare e imparare?**

1. **Pensi di provare a mettere in pratica qualcuna delle "strategie suggerite"? Se sì, quali e in che occasione?**

1. **a) Ti è sembrato interessante questo questionario?**

* molto
* abbastanza
* poco
* per nulla

b) Ti sembra utile per eventualmente migliorare il tuo modo di studiare?

* molto
* abbastanza
* poco
* per nulla

OSSERVAZIONI E COMMENTI: